

征三さんの「とベバッタ」好きだな~。自分がめげている時、子どもをはげましたい時、読んだら生きていくのが大丈夫になる。 大人も子どもも 大人も子どもも 同じに楽しめる! こども800円 小室さんの暖かくて泣けそうになるあの声と絶妙なギターで谷川俊太郎さんの「いま生きていること」を聴きたいよ。 えっ?田島さんの描いた絵本「はたけうた」に小室さんが曲をつけてるの?知らなかった。 どんなふうに音と絵とことばがコラボするのかな?



#### 小室 等 プロフィール

1943年東京生まれ。1968年グループ「六文銭」を結成。1 971年第2回世界歌謡祭にて [出発の歌] (上條恒彦+六文銭) でグランプリを獲得。1972年テレビ時代劇[木枯らし紋次郎] の主題歌「だれかが風の中で」の作曲を担当。1975年泉谷し げる、井上陽水、吉田拓郎と「フォーライフレコード」を設立。 2011年7月11日、「音楽活動50周年ライブ~復興~」を全 労済ホール スペース・ゼロにて行う。(同年ライブを収録した アルバム を発売。)

現在は自身のコンサートを中心に、こむろゆいとの親子ユニッ ト「Lagniappe」や六文銭'09での活動の他、様々なジャン ルのミュージシャンとのコラボレーションやイベントプロ デュース、テレビドラマ・映画・舞台の音楽制作、ドキュメン タリー作品でのナレーション、ラジオパーソナリティ、連載コ うムの執筆など活動は多岐にわたる。

## 田島征三 プロフィール

1940年生まれ、幼少期を高知県で過ごす。1962年手刷『し ばてん』を制作。1965年処女作「ふるやのもり」1969年東 京都 下日の出村でヤギを飼い畑を耕し創作活動。絵本界では 全く無視の「はたけうた」「くさむら」は注目に値する。199 8年廃棄物処分場からの焼却灰の飛散により胃癌、伊豆半島に 移住。森の中でシロダモの大木に呼び止められ、その実で絵本 『ガオ』を創る。2009年新潟県 十日町市の廃校を丸ごと絵本 にした「空間絵本 - 学校はカラッポにならない」を制作。20 13年、香川県大島で、ハンヤン病の収容 所の島で、入所者が 暮らしていた建物を[青空水族館]にし、後『森の小径』を制作中。



### チケット購入方法

#### 簡単!オススメ! スマートフォンで

右の QR コードから、申込サイト・ パスマーケットをお開きください。3 分程度でお申し込みが完了します。 申込内容はメールで送られてきます ので、当日はそれを画面に表示し、







-ルが

# /// - ロ お店・お電話で 下記の2ヶ所でチケットを販売しています。こどもの

広場では、お電話でのチケット取り置き、当日ホール でのお渡しも受け付けています。

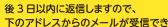
●下関市生涯学習プラザ受付 9:00-21:00 左上地図参照

●児童書専門店 こどもの広場 9:30-19:00 月曜定休(右図参照)



# タメールで

右の QR コードでメールフォームを読 み込み、お名前・電話番号・チケット 枚数をお知らせください。メール受信 後3日以内に返信しますので、



るよう設定をお願いします。返信が届かない場合は、 電話でお問い合わせください。

